
crossover · folk

Trillke Trio

Trillke Trio

(Flowfish/NRW)

Dass sich eine Band mit ca. sieben Mitgliedern als Trio bezeichnet, erinnert an die 17 Hippies, die es mit Zahlen ebenfalls nicht so genau nehmen. Das Trillke Trio ist auch musikalisch in mancher Hinsicht mit den Berlinern verwandt: Akustische Instrumente streifen mit stetem Oompah-Sound quer durch die Schubladen: Ska, Ragtime, Musette, Polka, Balkan dienen den Hildesheimern als groovige Vorlagen für Eigenkompositionen und Arrangements straßenmusiktauglicher Songs. Die mögen Tom Waits, Les Negresses Vertes und DAAU, spüren zwischen ruppigem Punk und frischem Folk sowie schrägem Metal urige Verbindungen auf, texten Undeutsches und über „einfache Freuden“, ohne ins Missionarische zu verfallen. Damit hat sich das Ensemble nicht nur in Niedersachsen einen Namen gemacht, wo man bereits den Landespreis des Creole-Wettbewerbs gewann. Mal sehen, wie es weitergeht. ul